

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №183» Советского района г. Казани

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

 Денисова М.Н.

Протокол заседания МО № 1
от «31» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Гафурова Х.Ш.
от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор гимназии

 Галинова С.А.
Приказ № 155
от «31» августа 2021 г.



Рабочая программа по
технологии
начального общего образования

Составители:

Учитель: Миникаева Гузель Альфредовна

Учитель: Гасымова Ольга Федоровна

Учитель: Мухаметзянова Рушания
Кашафетдиновна

Учитель: Юсупова Чулпан Гомаровна
высшей квалификационной категории

Учитель: Галеева Наталья Владимировна

Учитель: Денисова Марина Николаевна
первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 1-4 классов, составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования **утвержденная [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373** с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- [Приказа Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 года № 254 "О федеральном перечне учебных ков, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"](#),
- Примерной Основной образовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО) – технология, одобрена решением от 8 апреля 2015. Протокол от №1/15 (Программа по технологии для 1-4классов. Авторы Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Москва, «Просвещение». 2014 г.
- ООП НОО МБОУ «Гимназия №183»,
- Учебного плана МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани на 2021-2022 учебный год,
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта (далее – УМК)

Технология, 1 класс. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2018.

Технология, 2 класс. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2018.

Технология, 3 класс. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2018.

Технология, 4 класс. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2018.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Изучение технологии на уровне НОО дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

1 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Конструирование и моделирование	— воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека; — называть профессии своих родителей; — организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; — соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; — отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы. — узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); — узнавать и называть технологические приемы	— уважительно относиться к труду людей; называть некоторые профессии людей своего региона — определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; — комбинировать художественные технологии в одном изделии; — изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; — с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту,	Регулятивные УУД — высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; — объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; — готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; — выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; — выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; — совместно с учителем и другими	— Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; — внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; — получение первоначальных представлений о созидательном и

	ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; — выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки; — узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; — узнавать способы разметки на глаз, по шаблону. — выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; — изменять вид конструкции; — анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме; — изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.	образец, используя шаблон. — создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.	обучающийся давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке. Познавательные УУД понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного; сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой); определять характер литературного героя, соотносить его поступок с качеством характера; отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений; отличать произведения устного народного	нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; — усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; — приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; — использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских),
--	--	--	--	---

			творчества от других произведений; проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, и т.д. Коммуникативные УУД — слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.	технологических и организационных задач; – приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; – приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Содержание
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).

	труда, самообслуживания	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, выделение деталей (отрывание, резание ножницами, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач.
3.	Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды

		конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр
--	--	--

Тематическое планирование

№	Название раздела	Воспитательный аспект	Кол-во часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел;	11
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, - опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; - опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;	16
3.	Конструирование и моделирование	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, - опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел;	6
4.	ИТОГО		33

2 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Конструирование и моделирование	— самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; — готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, — читать простейшие чертежи (эскизы); — выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов — оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами; — различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; — отличать макет от модели. — конструировать и моделировать изделия из различных материалов по	— использовать полученные умения для работы в домашних условиях; называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края. — изготавливать изделия по простейшим чертежам; — выстраивать последовательность реализации собственного замысла. — решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей; — создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале. — понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни; — понимать и объяснять смысл слова «информация»;	Регулятивные УУД принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; - под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; - принимать роль в учебном сотрудничестве; - умению проговаривать свои действия после завершения работы. Познавательные УУД	– Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; – получение первоначальных представлений о созидательном и

	модели, простейшему чертежу или эскизу; — определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами	— с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»; — бережно относиться к техническим устройствам.	пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; - ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; - сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; Коммуникативные УУД	нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; — получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; — усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; — приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
--	--	--	--	---

			договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания; - контролировать действия партнеров в совместной деятельности; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; - проявлять инициативу в коллективных работах.	усвоение правил техники безопасности; – использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; – приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; – приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
--	--	--	--	---

Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Содержание
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов;

		экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3.	Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Тематическое планирование

№	Название раздела	Воспитательный аспект	Кол-во часов
5.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел;	8

6.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, - опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; - опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;	13
7.	Конструирование и моделирование	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, - опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел;	14
8.	ИТОГО		35

3 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	— называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России; — выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке; использовать отдельные правила создания предметов	— понимать особенности проектной деятельности; — осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.	Регулятивные УУД —принимать и сохранять следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия; —в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;	– Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Конструирование и моделирование	рукотворного мира в практической деятельности; организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; — отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; — соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; — соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами. — применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла); — выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и	— выполнять символические действия моделирования под руководством учителя; прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы. — соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки; — узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей; называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году; экономно расходовать используемые материалы; — изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла.	—отбирать адекватные средства достижения цели деятельности; —вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; —действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; —адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицам Познавательные УУД —осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; —работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа; —находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; умению смыслового восприятия познавательных текстов;	становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; – получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; – получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; – усвоение первоначальных
--	---	--	--	--

	способы соединения деталей; — изменять способы соединения деталей конструкции; — изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; — анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; — размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу; изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу — пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации; — различать устройства компьютера; — создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint);	— -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя. — понимать информацию в различных формах; переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой; создавать простейшие информационные объекты; — пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации; писать и отправлять электронное письмо; соблюдать режим и правила работы на компьютере.	— выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения; проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям; обобщать на основе выделения сущностной связи; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; — проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. Коммуникативные УУД — допускать возможность существования у людей различных точек зрения; — договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; — продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; — ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;	представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; — приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; — использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; — приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи,
--	---	---	---	---

	— соблюдать правила безопасной работы за компьютером.		—учитывать другое мнение и позицию; —оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; —адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	планирования и организации; – приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
--	---	--	---	---

Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Краткое содержание
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение

		социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3	Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
4	Практика работы на компьютере	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Воспитательный аспект	Кол-во часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел; - опыт природоохранных дел; - опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;	11
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, - опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; - опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;	16
3	Конструирование и моделирование	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, - опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел;	4
4	Практика работы на компьютере	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт; - опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.	4
9.	ИТОГО		35

4 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Конструирование и моделирование	— называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности; — бережно относиться к ценностям отечественной и зарубежной материальной культуры; — понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; — руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира в своей продуктивной деятельности;-самостоятельно анализировать, планировать и контролировать собственную практическую деятельность; — понимать особенности проектной деятельности; — разрабатывать замысел коллективной проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта;-выполнять доступные	— уважительно относиться к труду людей; — понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; — понимать особенности групповой проектной деятельности; — выполнять символические действия моделирования и преобразования модели; — прогнозировать конечный практический результат; — проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов. — соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических	Регулятивные УУД — высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; — объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; — готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; — выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; — выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; — совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей	— Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; — внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; — получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и

	действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. — осознанно подбирать материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в зависимости от поставленной цели; — выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их обработки при разметке, сборке, отделке; — изготавливать плоскостные и объемные изделия по чертежам, эскизам, схемам, рисункам; — комбинировать художественные технологии в одном изделии. — анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения деталей; — решать задачи конструктивного характера: на изменение вида и способа соединения деталей, придания новых свойств конструкции; — наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика, видео); оформлять тексты с помощью текстового редактора MSWord;	тел с изображением ее развертки; — создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале. — создавать информационные объекты различной природы (текст, графика); — составлять и изменять таблицу; — создавать открытку и фрагменты стенгазеты в программе MSPublisher; — создавать презентацию в программе MS PowerPoint; — соблюдать режим и правила работы на компьютере.	деятельности на уроке. Познавательные УУД — наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; — сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного	общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; — получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; — усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; — приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
--	---	---	---	---

	— представлять информацию в виде рисунка, таблицы;- выводить документ на принтер;- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т.ч. проектной и творческой, деятельности		— ориентироваться в материале на страницах учебника; — находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); — делать выводы о результате совместной работы всего класса; — преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД — слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему	– использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; – приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; – приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
--	---	--	--	---

Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Содержание
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

		Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3	Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
4	Практика работы на компьютере	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

		Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.
--	--	---

Тематическое планирование

№	Название раздела	Воспитательный аспект	Кол-во часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел; - опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;	10
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, - опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; - опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;	12
3	Конструирование и моделирование	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, - опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт природоохранных дел;	9
4	Практика работы на компьютере	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: - опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт; - опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.	4
10.	ИТОГО		35

Всего прошнуровано и пронумеровано

26 листов

Директор МБОУ «Гимназия №183»
Советского района г. Казани
Галинова С.А.

